

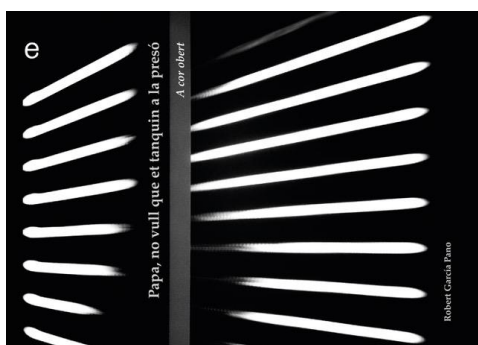
Per Sant Jordi la Biblioteca Trinitari Fabregat us recomana “Literatura Km 0”

Enguany, coincidint amb la celebració del desè aniversari de l'ampliació de Biblioteca Trinitari Fabregat, hem planificat un seguit de presentacions literàries d'autors locals per tal de commemorar aquesta efemèride i, a la vegada, promoure la lectura de les seues obres. Algunes d'aquestes presentacions s'han dut a terme o estan planificades per als pròxims mesos i d'altres ja van fer-se lloc l'any passat.

Ara, a les portes de la celebració de la Diada de Sant Jordi, volem aprofitar per a donar veu i difondre el conjunt d'aquests llibres, és per això que us recomanem que consumeu “Literatura Km 0” i que us compreu o regaleu els llibres dels nostres escriptors i escriptores.



Comencem les recomanacions amb la primera presentació literària de l'any, que va tenir lloc el passat mes de gener a la Biblioteca Trinitari Fabregat. Es tracta d'**Artur Bladé, escriure la memòria (1907-1995)**, de Josep Sancho Sancho. En aquesta obra l'historiador canareu dona a conèixer la personalitat d'Artur Bladé, sobretot a partir de la seua relació amb grans personatges de l'època, com Antoni Rovira i Virgili, Francesc Pujols o Pompeu Fabra. Artur Bladé un dels grans memorialistes de la literatura catalana del segle XX, i va conrear la narrativa, l'assaig, el periodisme i la poesia. Tanmateix, ha estat també un dels grans escriptors catalans oblidats. L'obra ha estat editada per Cossetània Edicions.



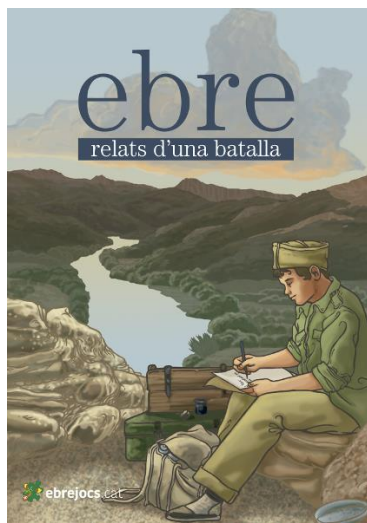
El divendres 10 de maig es presentarà **Papa, no vull que et tanquin a la presó. A cor obert**, de Robert Garcia Pano. El llibre és una conversa de caràcter intimista, entre pare i fill. Construïda en un doble llenguatge (fotografia i poesia), on a poc a poc es fonen paraules i imatges, ens convida a una lectura pausada i reflexiva, mitjançant la qual, cadascú es pugui fer les seues pròpies preguntes i trobar les seues pròpies respostes. És una publicació d'Onada Edicions.



La Festa de Sant Antoni a Alcanar de l'artista Núria Prades és el seu segon llibre sobre les festes populars del nostre poble. Després que l'any passat publicués el llibre sobre les Festes Quinquennals, Prades ens torna a endinsar al cor d'una altra de les festivitats més participatives del nostre poble a través d'unes pàgines plenes d'il·lustracions sorprenents. En aquesta ocasió, els textos explicatius de Jordi Sancho Parra acompanyen les escenes de tothom conegudes i que Núria plasma amb tots els detalls i colors.



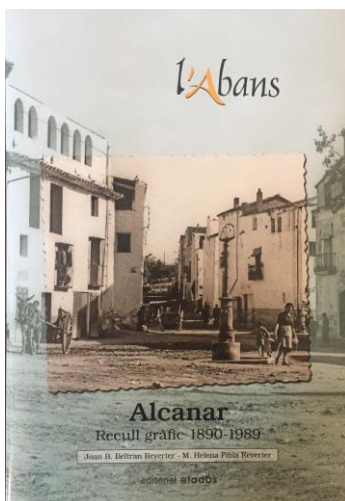
L'any passat vam gaudir de la presentació d'*El rebost de la llengua. De dita en dita, s'ompli la pica'* (Onada Edicions), de Joan-Josep Sancho. En aquesta obra l'autor ha seleccionat una seixantena de dites, n'ha explicat el significat i ha promogut l'elaboració d'un text per a cadascuna que en contextualitza l'ús. Els textos van acompanyats d'una trentena de fotografies conceptuals d'autèntica excel·lència. L'autor, Àlex Espuny, ha cercat assolir una simbiosi amb les dites de referència. Un experiment reeixit que complementa de manera immillorable la part textual del treball.



Canviant de gènere, recomanem també el llibre *Ebre, relats d'una batalla*. Es tracta d'un projecte d'Ebrejocs.cat on diversos autors i autores del territori han escrit un relat fictici sobre els personatges del joc, realitzat amb motiu del 80è aniversari de la Batalla de l'Ebre. Tomàs Camacho i Jordi Sancho són dos dels autors. La resta del llistat està format per Víctor Amela, Andreu Carranza, Xavier Garcia, Valer Gisbert, Núria Menasanch, Manel Ollé, Marina Pallás, Enric Panisello, Mari Piñol, Màrius Pont-Roc Salvadó, Miquel Reverté, Carlos Ribera, Ramon Rosales, Elena Solé, Toni Térmens, Jesús Tibau, David Tormo, Anna Zaera-Alba Guimerà-Roman Aixendri.



Si us agraden els llibres d'autoajuda, no podeu deixar de donar-li un cop d'ull a ***Mente abierta, vida plena : la realidad se construye dentro de nosotros***, el darrer llibre de Manel Saltor, escriptor establert a les Cases d'Alcanar des de fa uns quants anys. En aquesta obra descobrireu com una decisió qualsevol, per petita que siga, per involuntària que puga semblar en aquest moment, pot canviar tota la seua vida en tan sols uns segons. Això és el que li va passar a Manel Saltor quan, per inesperades circumstàncies, va perdre l'embarcació que posteriorment s'afonaria en aigües africanes amb molt pocs supervivents.



Si us agrada la nostra història local, encara sou a temps de fer-vos subscriptors del col·leccionable ***L'Abans Alcanar – Recull gràfic 1890-1989*** (Editorial Efadós). El volum de la publicació és de 824 pàgines, es presenta en format DIN A4 i conté 1000 fotografies acompanyades de textos de Joan B. Beltran i Helena Fibla. La publicació s'estructura en set capítols que posen en relleu la gent, la manera de viure, els costums, les tradicions i les festes. S'edita en fascicles de periodicitat setmanal i els podeu reservar als establiments de venda de premsa del municipi.

Totes aquestes propostes són per a tots els gustos i van més enllà dels autors més mediàtics. Aquest Sant Jordi deixa un espai a la teua bossa per als autors locals.